### **附件2**

**第五届甘肃省工艺美术大师**

**申 报 书**

市、州（区、县）：

申报人姓名：

申报类别：

推荐单位：

填表日期：

甘肃省工艺美术大师评审认定工作办公室制

填写要求

1. 本申报表须认真如实填写。表内项目无相关内容的，应填写“无”。个别项目填写不下时，可另加附页。
2. 申报类别：

（一）传统工艺美术：雕塑雕刻类、金属类、漆器类、工艺花画类、地毯和挂毯类、抽纱刺绣类、美术陶瓷类、天然植物纤维编织类、珠宝首饰类、民间工艺类及其他工艺美术类。

（二）现代艺术设计：视觉传达、环境艺术、数码艺术、工业设计、服装设计等。

三、“照片”一律用本人近期二寸正面免冠照片。

四、“著作”、“作品集”指正式出版物（有书号），“论文”指刊发在专业杂志（有刊号）上的。

五、请将每件参评作品的3张不同方位图片粘贴在表3对应位置，图片尺寸为6寸（152×102mm），分辨率为300dpi。

六、申报人须另附申报表中所涉及的个人学历、职称、业绩等内容的证明材料复印件。

七、承诺书及表1、表2由申报人填写，表3由推荐单位填写。

八、表内的“年、月、日”一律用公历和阿拉伯数字填写。

九、申报表须提供纸质版和电子版（内容必须一致）。纸质版（一式二份）采用A4纸打印，左侧装订。

承 诺 书

本人同意遵守《甘肃省工艺美术大师评审认定管理办法（试行）》《第五届甘肃省工艺美术大师评审认定工作实施方案》等相关规定，自愿参加第五届甘肃省工艺美术大师评审认定活动。

本人承诺本申报表所填写的内容真实、准确、合法、有效，参评作品不存在侵犯他人知识产权等违法违规情形。

  本人承诺在评选期间无以下任何行为：

1、伪造资历、论文著作、科研成果、获奖证明等弄虚作假行为；

2、伪造作品或窃取他人成果视为己有行为；

3、找人说情、拉选票、请客送礼等违纪违法行为；

4、违法行为或因触犯法律等被追究刑事责任等。

申报人签字：

表1申报人基本情况

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 姓名 |  | 性别 |  | 出生日期 |  | 照片 |
| 籍贯 |  | 出生地 |  | 民族 |  |
| 学历 |  | 所学专业 |  | 学位 |  |
| 工作单位 |  | | 职称 |  | 政治面貌 |  |
| 单位地址 |  | | 单位电话 |  | 邮政编码 |  |
| 家庭地址 |  | | 家庭电话 |  | 邮政编码 |  |
| 户籍所在地 |  | | 何时由何地迁入 | |  | |
| 身体健康状况 |  | | 本人身份证号码 | |  | |
| 手机号码 |  | | 电子邮箱 | |  | |
| 学 习 简 历 | | | | | | |
| 年月至年月 | 何校何专业或师从何人 | | | 毕（结）业 | 证明人 | 关系 |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| 工 作 简 历 | | | | | | |
| 年月至年月 | 何地何单位 | | 从事何工作 | | 证明人 | 关系 |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

|  |
| --- |
| 何年何月至何年何月参加过何部门组织的何种传统工艺美术理论学习或业务培训（附结业证复印件） |
|  |
|  |
|  |
|  |
| 何时、何地由何部门授予专业技术职称（附职称证书复印件） |
|  |
|  |
| 是何级别非遗传承人（附证书复印件） |
|  |
|  |
| 何时、何地、何原因受过何种奖励或处分（附证书复印件） |
|  |
|  |
|  |
| 其他荣誉称号获得情况（国家级或省市级劳动模范等称号，附证书复印件） |
|  |
|  |
|  |
|  |

|  |
| --- |
| 本人作品在国家和省级政府部门或行业组织举办的评比和比赛活动中获奖情况；近五年参加甘肃省工艺美术百花奖情况（附获奖证书复印件） |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
| 何时、何地参加过何种社会团体、担任过何职务（附聘用证书复印件） |
|  |
|  |
| 作品被博物馆或其他机构收藏、捐赠情况(附收藏证书、捐赠证书复印件) |
|  |
|  |
|  |
|  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 擅长何种传统工艺美术技艺及传承情况，有何业绩，有何创新发明、研究成果，有何专利、版权（附相关资料复印件） | | | | | |
|  | | | | | |
|  | | | | | |
|  | | | | | |
|  | | | | | |
|  | | | | | |
|  | | | | | |
|  | | | | | |
| 曾经出版的著作、作品集和发表的论文（附书号或刊号复印件） | | | | | |
|  | | | | | |
|  | | | | | |
|  | | | | | |
|  | | | | | |
|  | | | | | |
|  | | | | | |
| 参加社会公益活动情况(附公益活动证明复印件) | | | | | |
|  | | | | | |
| 培养的艺徒信息（附艺徒获得的荣誉称号证书复印件） | | | | | |
| 姓名 | 性别 | 年龄 | 专业方向 | 艺徒获得的荣誉称号 | 手机号码 |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

表2参评作品资料

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 参评作品1 | |  | | | | | |
| 长度（厘米） |  | 宽度（厘米） |  | 高度（厘米） |  | 重量（千克） |  |
| 作品简介：重点描述材质、题材、设计、技法、创意等内容，限300字 | | | | | | | |
| 作品照片：要求3张不同方位图片，尺寸为6寸（152×102mm），分辨率为300dpi | | | | | | | |
| 参评作品2 | |  | | | | | |
| 长度（厘米） |  | 宽度（厘米） |  | 高度（厘米） |  | 重量（千克） |  |
| 作品简介：重点描述材质、题材、设计、技法、创意等内容，限300字 | | | | | | | |
| 作品照片：要求3张不同方位图片，尺寸为6寸（152×102mm），分辨率为300dpi | | | | | | | |
| 参评作品3 | |  | | | | | |
| 长度（厘米） |  | 宽度（厘米） |  | 高度（厘米） |  | 重量（千克） |  |
| 作品简介：重点描述材质、题材、设计、技法、创意等内容，限300字 | | | | | | | |
| 作品照片：要求3张不同方位图片，尺寸为6寸（152×102mm），分辨率为300dpi | | | | | | | |

表3 推荐意见表

|  |
| --- |
| 推荐单位意见（市州工信部门） |
| 推荐单位负责人（签字）：  推荐单位公章：    年 月 日 |

表4评审意见表

|  |
| --- |
| 评审办公室对申报资格审查公示意见：  □　　经公示，对申报资格无异议，同意申报。  　 □　　经公示，申报材料不属实，不同意申报。    评审办公室负责人（签字）：    年 月 日 |
| 评审专家组评审意见：  □　　经评审，同意列入第五届甘肃省工艺美术大师建议名单。  □　　经评审，不同意列入第五届甘肃省工艺美术大师建议名单。    评审专家组组长（签字）：  年 月 日 |
| 评审工作委员会审定意见：  　□　　同意授予第五届甘肃省工艺美术大师称号。  　□　　不同意授予第五届甘肃省工艺美术大师称号。    甘肃省工业和信息化厅 公章  年 月 日 |